

सम्बन्धित कला	Q1	Q2	Q3	Q4
कला				
सिर्जनात्मक रूपमा सोच्छ र सामग्री दक्ष तरिकाले प्रयोग गर्छ	+			
निर्माण (डिजाइन) अवधारणाहरू र शब्दावली बुझ्छ	+			
कला सीपहरू सधार गर्नका लागि उपयुक्त रूपमा सहभागी हुन्छ	+			
आदरपूर्ण व्यवहार प्रदर्शित गर्छ	+			

सङ्गीत				
साधारण धनहरू गाउँछ				
लयबद्ध ढाँचाहरू दोहोर्‍याउँछ				
प्रदर्शनहरूमा उपयुक्त रूपमा सहभागी हुन्छ				
आदरपूर्ण व्यवहार प्रदर्शित गर्छ				

शारीरिक शिक्षा तथा स्वास्थ्य				
शारीरिक तन्त्ररुस्ती एसेसमेन्टमा भाग लिन्छ				
गैर-गतिमान सीपहरू प्रदर्शित गर्छ (बटार्न, घुम्ने, रक गर्ने, गँडुल्किने, सन्तलन				
गतिमान सीपहरू प्रदर्शित गर्छ (हिँड्ने, दौडिने, स्किप गर्ने, उफ्रिने, एक खट्टाले				
सहयोगिता र समुहकार्य प्रदर्शित गर्छ				

ग्रेडिङ स्केल	कार्यसम्पादन सूचकहरू
४ - ग्रेड तह अपेक्षाहरू नाघ्ने	++ ले कार्यसम्पादन उद्देश्य नाघ्ने
३ - ग्रेड तह अपेक्षाहरू पूरा गर्ने	+ कार्यसम्पादन उद्देश्य पूरा गर्ने
२ - ग्रेड तहका अपेक्षाहरू पूरा गर्न प्रगति गर्दै	^ कार्यसम्पादन पूरा गर्न प्रगति गर्दै
१ - ग्रेड तह अपेक्षा भन्दा तल	- कार्य सम्पादन उद्देश्य पूरा नगर्ने
	एन/ए वर्तमान ग्रेडिङ चक्रका लागि सीप लागू नहुने



सेन्ट लुइस पब्लिक
स्कूल्स रिपोर्ट
कार्डकिन्डरगार्टन

पहिलो त्रैमासिक

विद्यार्थी:

विद्यार्थी आइडि:

स्कूल:

शिक्षक:

उपस्थिति	Q1	Q2	Q3	Q4
उपस्थित दिन				
अनुपस्थित दिन				
ढिला भएका दिन				
छिट्टै छुट्टी				

सुपरिन्टेन्डेन्टको सन्देश

आफ्नो बच्चाको शिक्षामा साझेदार हुनुभएकामा तपाईंलाई धन्यवाद! तपाईंको बच्चाको वर्तमान र भविष्यको शैक्षिक सफलताका लागि तपाईंको क्रियाशील सहभागिता महत्त्वपूर्ण छ।

यस दस्तावेजले तपाईंलाई आफ्नो बच्चा, बच्चाको शिक्षक र स्कूलसँग काम गर्दा तपाईंलाई सूचीत र सहयोग गर्न जानकारीहरू प्रदान गर्दछ। यदि तपाईंसँग आफ्नो बच्चाको ग्रेडहरूबारे कुनै प्रश्नहरू वा चासोहरू भए कृपया आफ्नो बच्चाको शिक्षक र/वा प्रिन्सिपलसँग सम्पर्क गर्नुहोस्।

डा. केल्भिन एड्याम्स, सुपरिन्टेन्डेन्ट
सेन्ट लुइस पब्लिक स्कूल्स

हस्ताक्षरहरू:

प्रिन्सिपल_ शिक्षक_

नोट: यदि चिनो लगाइयो भने तपाईंको बच्चाले सङ्केत गरिएका कार्यक्रमहरूबाट अतिरिक्त रिपोर्टहरू प्राप्त गर्नेछ। गिफ्टेड

☐ शिक्षा

☐ विशेष शिक्षा

☐ अन्य भाषाहरू बोल्नेहरूका लागि अङ्ग्रेजी

	Q1	Q2	Q3	Q4
पढाइ बोध सीपहरू				
ग्रेड तह शैक्षणिक पढाइ अपेक्षाहरू पूरा गर्ने				
गाता, शीर्षक र चित्रमा आधारित रहेर पाठको आकलन गर्ने				
सस्वर वाचन वा प्रिय कथाबाट प्रमुख विचारहरू वा महत्त्वपूर्ण तथ्यहरू पुनर्कथन गर्ने				
कुनै पनि कथाको सुरु, मध्य र अन्त्य पहिचान गर्ने (अनुक्रमण)				
सम्बन्धहरू बनाउने(पाठदेखि आफू, पाठदेखि पाठ, आख्यान वि. गैर-आख्यान)				
कुनै पनि कथाका तत्वहरू पहिचान गर्ने (विन्यास, चरित्र र प्रमुख घटनाहरू)				
सबै ठूला (अप्पर केस) र साना(लोअर केस) अक्षरहरू र आवाजहरू पहिचान गर्ने				
बोलेका शब्दहरूलाई २ वा ३ फोनिममा छुट्याउने				
सिभिसि शब्दहरू डिकोड गर्नका लागि अक्षरका आवाजहरू मिसाउने				
ग्रेड उपयुक्त उच्च आवृत्ति शब्दहरूको पहिचान गर्ने				

लेखाइ तथा भाषा सीपहरू				
ठूला र साना अक्षर र आवाजहरूको नाम भन्ने र स्पष्ट लेख्ने				
वाक्यको पहिलो अक्षरलाई ठूलो अक्षरमा लेख्ने, रिक्त स्थान र विराम-चिन्ह प्रयोग				
सुरुको, अन्त्यको र मध्य आवाजहरूसँग कल्पनाचतुर हिज्जे प्रयोग गर्ने				
उद्देश्यपूर्ण पाठ तयार गर्नका लागि चित्रहरूसहितको मौखिक/लिखित भाषाको प्रयोग				
अपेक्षाहरू अनुसार क्रियाशील श्रवण प्रदर्शित गर्ने				
आधार, चित्र वा अन्य दृश्यवस्तु प्रयोग गरेर व्यक्तिगत अनूभव व्याख्या गर्ने				
अपेक्षाहरू अनुसार बोल्दा पालोमा बोल्ने				
पूर्ण वाक्यहरूमा बोल्ने				

सामाजिक शिक्षा सीपहरू				
नागरिकशास्त्र र सरकार (निष्ठाको प्रतिज्ञा, नागरिकता, चिन्हहरू)				
इतिहास (भूत र वर्तमान, सांस्कृतिक सचेतना तुलना गर्ने)				
भूगोल (स्थानहरूका लागि स्थितीय शब्दहरूको प्रयोग)				
अर्थशास्त्र (आवश्यकता वि. चाहना)				

	Q1	Q2	Q3	Q4
गणितका सीपहरू				
एक स्थान र दस स्थानबाट १०० सम्म गन्ने				
० देखि २० सम्म विभिन्न वस्तुहरू पढ्ने, लेख्ने र प्रस्तुत गर्ने				
वस्तुहरू गन्ने र प्रत्येक वस्तुलाई १ सङ्ख्याले मात्र जोडी बनाउने (१-१)				
"कति वटा" प्रस्तुत गर्नका लागि कुनै सङ्ख्या प्रयोग गर्न सकिने करा प्रस्तुत गर्ने				
वस्तुहरूका दुई वा बढी समूहहरू तुलना गर्ने(बराबर, भन्दा बढी, भन्दा कम)				
१० भित्र जोड र घटाउ प्रस्तुत गर्ने				
आकारहरूका विशेषताहरू पहिचान गर्ने र व्याख्या गर्ने				
समय र मापनको अवधारणाको बोध प्रस्तुत गर्ने				
पेनी, निकल, डाइम र क्वार्टर पहिचान गर्ने				

विज्ञान सीपहरू				
वस्तुका गुणहरूको अवलोकन गर्ने (नाप, आकार, रङ, पिण्ड)				
कुनै वस्तुको चाल परिवर्तन गर्ने तरिका व्याख्या गर्ने (ढिलो, छिटो, रोक्ने)				
जीवित वस्तुहरू (मानिस, वनस्पति र जनावरहरूका आधारभूत आवश्यकताहरू)				
भू विज्ञान (मेरो पृथिवी)				
स्थानीय मौसम अवस्थाहरूको अवलोकनको प्रयोग र विकसित गर्ने				

टिप्पणीहरू